

# Gweithdy beim St. Fagans National Museum of History

Ein Pavillon mit Galerie, Werkstatt und Besucherzentrum  
St. Fagans | Cardiff | Wales

2018



Die Außenseite von Gweithdy ist mit einer natürlichen Fassadenverkleidung mit Sandwichelementen in einer gedämpften Farbe ausgestattet

© Alle Bilder mit freundlicher Genehmigung von Fotohaus

Gweithdy liegt auf dem Gelände des St. Fagans National Museum of History und ist ein Ausstellungspavillon, der dessen Fokus auf walisischer Handwerkskunst liegt. Der Name des Gebäudes bedeutet „Werkstatt“ auf Walisisch. Es wurde errichtet, um Handwerksvorführungen in seiner Werkstatt und der Schmieden zu ermöglichen und einen Rahmen für über 500 Exponate zu bieten. Es beherbergt auch ein Café und andere Einrichtungen.





© Alle Bilder mit freundlicher Genehmigung von Fotohaus

## Eingefügt in die Natur

Das 2018 eröffnete Gweithdy liegt in der Waldlandschaft des 19. Jahrhunderts auf dem Freigelände des St. Fagans Museums bei Cardiff. Das Museum wollte die Besucher inspirieren, indem es Artefakte ausstellte und den Menschen die Möglichkeit bot, ihre eigenen handwerklichen Fertigkeiten zu entwickeln.

Das Architekturbüro Feilden Clegg Bradley Studios erstellte daraufhin ein Konzept, das die Besucher in den Park lockt.

Das niedrige Gebäude hat einen einfachen dreieckigen Grundriss, dessen Äußeres sich **durch natürliche Materialien** und eine gedämpfte Farbpalette harmonisch in den Park einfügt.

**Als Basis für die Außenwände** wurden Sandwichelemente mit Steinwolle-Dämmung verwendet. Diese haben eine mattgraue Oberfläche und wurden in vertikaler Ausrichtung neben der Verglasung angebracht, während ein sich wiederholendes Muster aus vertikalen Holzleisten dafür sorgt, dass sich das Gebäude in seine Umgebung einfügt.

„Ein **reizvolles Gebäude**, das sich gut in das bewaldete Freigelände des Geschichtsmuseums einfügt und den Besuchern einen Anlaufpunkt zum Entdecken bietet.“

Elfyn Hughes,  
Gebäudemanagerin des Nationalmuseums Wales

Sandwichelemente helfen,  
BREEAM-Punkte zu erhalten



© Alle Bilder mit freundlicher Genehmigung von Fotohaus

## Eine beruhigende Atmosphäre

Im Inneren bildet ein großer offener Raum die Hauptausstellungshalle. Hier werden traditionelle walisische Handwerkskunst und die zu ihrer Herstellung benötigten Werkzeuge ausgestellt. Dort befinden sich außerdem Werkstätten und ein Café.

Für eine **ruhige und inspirierende Atmosphäre** wurden an der Decke Akustik-Sandwichelemente angebracht. Durch die nach innen gerichtete Plattenperforation gelangen Schallwellen in die Platten, wo sie von der Steinwolle-Isolierung absorbiert werden.

## Widerstandsfähigkeit gegen Feuer

Der Brandschutz ist ein weiteres wichtiges Merkmal für die Sicherheit der Besucher. **Steinwolle ist nicht brennbar**, weshalb die Verwendung von Steinwolle als Dämmstoff in der Gebäudehülle die Risiken durch Feuer und Hitze, die von der unter einer Überdachung eingerichteten Schmiede ausgehen, verringert.

Im Hinblick auf die Brandschutzleistung verfügen isolierte Sandwichelemente aus Steinwolle über eine Klassifizierung A2-s1,d0. Dies garantiert die Nichtbrennbarkeit, die Vermeidung von giftigen Gasen und eine minimale Rauchentwicklung von konstruktiven Lösungen. Darüber hinaus bieten Sandwichelemente eine Feuerbeständigkeit von bis zu zwei Stunden.

## BREEAM-Exzellenz

Die BREEAM-Bewertung „exzellent“ für Gweithdy zeigt, dass es verantwortungsbewusstes Design verkörpert. Im Rahmen von BREEAM erhalten Architekten Punkte für die Berücksichtigung von Faktoren, die die Nachhaltigkeitsbewertung in 10 Kategorien beeinflussen. Nur 10 % der Gebäude erreichen die Bewertung „exzellent“, für die mindestens 70 % der maximal möglichen Punktzahl erreicht werden muss.

**Hinsichtlich der BREEAM-Kategorien tragen die mit Steinwolle isolierten Sandwichelemente zur Nachhaltigkeit in den Bereichen Management, Gesundheit und Wohlbefinden, Sicherheit, Energie, Materialien und Abfall bei.**

Den wichtigsten Beitrag leistet die Steinwolle durch ihre Leistung als Wärmedämmung, die den Energieverbrauch während der Lebensdauer des Gebäudes minimiert. Wichtig ist aber auch die Schalldämmung, ebenso der thermische Komfort und die Qualität der Innenluft.

Sandwichelemente mit Steinwollekern punkten bei der BREEAM-Bewertung zudem durch einfache Installation, eine lange Lebensdauer von bis zu 50 Jahren und das Potenzial für Wiederverwendung und Recycling am Ende ihrer Lebensdauer

Akustikplatten in der Decke absorbieren den Schall und sorgen für eine angenehme Atmosphäre



© Alle Bilder mit freundlicher Genehmigung von Fotohaus



© Alle Bilder mit freundlicher Genehmigung von Fotohaus

# Anerkennung gewonnen

**Gweithdy** war eines von sechs Gebäuden, die von der Royal Society of Architects in Wales (RSAW) als ihre Top-Gebäude des Jahres 2019 ausgezeichnet wurden. Darüber hinaus gewann es 2018 einen RICS Wales Regional Award.

„Das Gebäude wurde mit dem Ziel entworfen, eine einfache und zugleich **umweltfreundliche** Lösung zu schaffen, und es verfehlt diesen Anspruch dank seiner ruhigen, schlichten und nachhaltigen Ausführung nicht.“

Royal Society of  
Architects in Wales

## ROCKWOOL Core Solutions

coresolutionsmarketing@rockwool.com

Tel: +33 (0)1 40 77 82 82

www.rockwool.com/group

Kontaktieren Sie uns jetzt



**Kunde:** Nationalmuseum Wales

**Architekt:** Felden Clegg Bradley Studios

**Sandwichelemente:** Trimo Qbiss One vorgefertigte Wandplattensysteme

**Gebäudefläche:** 1.150 m<sup>2</sup>

**Fertigstellung:** 2018

**Auftragswert:** 4 Millionen GBP

